

An ornate wrought-iron gate set within a large, arched stone doorway of a church. The gate is highly decorative with intricate scrollwork and floral patterns. At the top of the arch, there is a golden crown and a large, stylized monogram. The gate is flanked by stone walls with several tombstones or plaques. The overall scene is dimly lit, with a blueish tint, suggesting an evening or indoor setting with low light.

01

SVADBA U KANI

*Na svadbu bijaše pozvan Isus i
njegovi učenci.*



ISHODI:

- * Upoznati se i povezati s drugim mladima koji će sudjelovati na Susretu hrvatske katoličke mladeži.
- * Promišljati o osobnom doživljaju rečenice: *Što god vam rekne, učinite.*
- * Osmisliti karitativno djelo u župnoj zajednici.



POTREPŠTINE:

Novi zavjet, papiri i kemijske olovke, pripremljene izreke (svaka na jednom papiriću) za igru *U Kani slavim ...*



TRAJANJE:

90 min



PLAN KATEHEZE:

1. Molitveni početak (5 min)
2. Poticaj (20 min)
3. Glavni dio (20 min)
4. Primjena (40 min)
5. Molitveni završetak (5 min)



KLJUČNE RIJEČI:

Kana Galilejska, svadba, slavlje



OBLICI RADA:

Čelni, osobni, skupni.



METODIČKI POSTUPCI:

Igra, razgovor, tumačenje, osmišljavanje zadatka.



01

5 min

MOLITVENI POČETAK

Presveta Djevice Marijo, majko i kraljice moja, tvojemu Bezgrješnu Srcu posvećujem i predajem čitavo svoje biće: svoje misli i djela. Raspolaži sa mnom i sa svim što mi pripada, sada i u vječnosti, na hvalu i slavu Presvetoga Trojstva za posvećenje Crkve i spasenje svega svijeta. Bezgrješna moja majko, pomози mi živjeti dostojno mojega krsnoga obećanja da neopozivo pripadam svojem Otkupitelju. Daj da poput tebe slušam poticaje Duha Svetoga! Neka se u meni i po meni uvijek i u svemu vrši volja Božja.

02

20 min

POTICAJ

IGRA UPOZNAVANJA: VALOVI IMENA ILI VOĆNA SALATA

S obzirom da je prvi susret, dobro je na početku odigrati igru upoznavanja kako bi se mladi međusobno povezali i bolje upoznali.

VALOVI IMENA: Sudionici stoje ili sjede u krugu te svatko izgovara svoje ime i pritom učini određeni pokret (npr. pucne prstima). Sljedeća osoba ponavlja ime i pokret prethodnog igrača te izgovara svoje ime i izvodi svoj pokret. Isto se ponavlja do kraja kruga. Zадnja osoba treba ponoviti imena svih sudionika i njihove pokrete.

Igra je primjerena manjoj skupini sudionika.

VOĆNA SALATA: Sudionici sjede na stolcima poredanima uokrug (neka bude jedan stolac manje od ukupna broja igrača). Jedan je igrač u krugu, predstavlja se te zadaje zadatak sudionicima koji sjede. Oni trebaju zamijeniti mjesta tako da ustanu svi koji imaju kakvu zajedničku značajku. Igrač koji ustane ne smije se vratiti na svoje mjesto, a igrač koji je u krugu mora zauzeti nečije mjesto. Osoba koja nakon zamjene mjesta ostane u krugu također se predstavlja i zadaje novi zadatak. Igra je primjerena većoj skupini sudionika, a traje dok animator ne označi kraj.

Primjer igre: Ana je u krugu, predstavila se i zadaje zadatak: „Neka zamijene mjesta svi koji imaju brata ili sestru!“. Tada ustaju svi koji imaju brata ili sestru i mijenjaju mjesta. Osobe bez braće i sestara ostaju sjediti.

IGRA: U KANI SLAVIM

Okupljeni mladi sjednu uokrug, u sredini stoji animator koji zapo-



činje igru. Govori: „U Kani slavim s onima koji znaju gdje je Isus učinio svoje prvo čudo.“ Svi oni koji znaju odgovor na postavljeno pitanje, moraju promijeniti svoje mjesto, tj. zamijeniti se s nekim tko je također ustao sa svojega mjesta. Onaj tko je ostao bez stolca ostaje u krugu i izvlači papirić na kojem se nalaze drugi zadatci te čita sljedeći: „U Kani slavim s onima koji znaju što se slavilo u Kani Galilejskoj“ i tako redom dok se svi ne odigraju sve zadane rečenice. Ponuđenim zadatcima animator može dodati i druge rečenice povezanih s temom Svadbe u Kani.

U Kani slavim s onima...

- * koji znaju što se slavilo u Kani Galilejskoj
- * koji znaju tko je bio prisutan u Kani Galilejskoj
- * kojima je poznato tko je Isusa potaknuo na djelovanje
- * koji znaju čemu se čudio ravnatelj stola
- * kojima je poznato koliko je vrčeva trebalo napuniti vodom.

GLAVNI DIO

SUSRET S BIBLIJSKIM TEKSTOM

Prije čitanja biblijskoga teksta animator pozove sve da se saberu u tišini jer će čuti riječ Božju. Sabrano, polako i razgovijetno pročita biblijski tekst.

Evangelje po Ivanu *Iv 2,1-10*

Trećeg dana bijaše svadba u Kani Galilejskoj. Bila ondje Isusova majka. Na svadbu bijaše pozvan i Isus i njegovi učenici. Kad ponesta vina, Isusu će njegova majka: „Vina nemaju.“ Kaže joj Isus: „Ženo, što ja imam s tobom? Još nije došao moj čas!“ Nato će njegova mati poslužiteljima: „Što god vam rekne, učinite!“ A bijaše ondje Židovima za čišćenje šest kamenih posuda od po dvije do tri mjere. Kaže Isus poslužiteljima: „Napunite posude vodom!“ I napune ih do vrha. Tada im reče: „Zagrabite sada i nosite ravnatelju stola.“ Oni odnesu.

Kad okusi vodu što posta vinom, a nije znao odakle je – znale su slugе koje zagrabiše vodu – ravnatelj stola pozove zaručnika i kaže mu: „Svaki čovjek stavlja na stol najprije dobro vino, a kad se ponapiju, gore. Ti si čuvao dobro vino sve do sada.“



Cilj našeg života je voljeti i biti voljen, uvijek biti spremni učiti voljeti druge onako kako vas samo može naučiti samo Bog.

Chiara Corbella Petrillo

03

20 min



Tako, u Kani Galilejskoj, učini Isus prvo znamenje i objavi svoju slavu te povjerovaše u njega njegovi učenici. Nakon toga siđe sa svojom majkom, s braćom i sa svojim učenicima u Kafarnaum. Ondje ostadoše nekoliko dana.

Poslije slušanja pročitana biblijskoga teksta animator kaže mladima da otvore Novi zavjet i sami pronađu pročitani tekst, da ga pročitaju u sebi, te da označe ili upamte onu rečenicu koja najviše progovara svakomu pojedinomu od njih.

RAZGOVOR O EVANĐEOSKOM ULOMKU

Kad svatko zna „svoju rečenicu“, razgovara se o tekstu.

1. Koja vam rečenica na poseban način progovara? Zašto?
2. Zašto smo uzeli baš ovaj ulomak Svetoga pisma za naš prvi susret?
3. Što je glavna tema o kojoj bismo trebali razmišljati potaknuti ovim odlomkom?
4. Kakvu ulogu ima Marija?
5. Kako ste doživjeli Isusov odgovor?
6. Zašto Isus čini čuda?
7. Izdvojite slike ili simbole koji pomažu shvatiti poruku evanđelja.
8. Objasnite te simbole svojim riječima.

SAVJETI ANIMATORU PRI VOĐENJU RAZGOVORA

Ovim susretom započinjemo svoju pripremu za SHKM u Zagrebu kojim bismo se željeli uključiti u rijeku mladih vjernika koji se u svojim župnim zajednicama također pripremaju za taj događaj. Ono što sve nas posebno ujedinjuje jest Božja Riječ koja je polazište, koja nas ohrabruje i koja nas duhovno hrani. Promišljanje o njoj potiče nas na zauzeto sudjelovanje i osobnu pripremu da bismo za susret u Zagrebu doista bili spremni i da bismo ostvarili temeljni smisao toga susreta: susret sa živim Gospodinom. Glavna misao Susreta uzeta je iz evanđeoskog ulomka koji smo čuli. Ta je misao geslo Susreta. Teško nam je odrediti samo jednu temu jer nam Gospodin progovara u svakoj rečenici i potiče nas na duboko promišljanje.



Svakako, želimo se zaustaviti na Marijinu poticaju: „Što god vam rekne, učinite!“ jer nas taj poticaj želi usmjeriti prema stvarnu i zauzetu djelovanju i jasnim i određenim priprema za Susret. To su posljednje riječi nebeske Majke što ih je zabilježilo evanđelje. Time nas ona uvijek upućuje na svojega Sina. U tim riječima vidi se njezin dostojanstveni mir i sigurnost, njezino pouzdanje u Isusovu pomoć. Također, Marija nas uči zdravoj poslušnosti koja nas onda vodi u potpuno predanje volji nebeskoga Oca. U ovom evanđelju na tu poslušnost pozivaju nas i poslužitelji koji, bez ispitivanja, prosuđivanja ili negodovanja, spremno prihvaćaju i izvršuju Isusov nalog. Time postaju uzor nama i cijeloj Crkvi. Kao što ste i sami mogli zaključiti, Marija nam se i ovdje stavlja kao primjer, poticaj i pomoć. U tom okviru Crkva nas upućuje na Marijinu ulogu u našem osobnom življenju vjere gdje možemo vidjeti da je Isusa teško slijediti i upoznati bez Marije i njezinih krjeposti. Isusov nas odgovor možda pomalo iznenađuje kad kaže da još nije došao njegov čas, ali vidimo da pokazuje ljubav i poštovanje prema svojoj Majci te udovoljava njezinoj želji. Nama to pomaže da bolje razumijemo uloge Blažene Djevice Marije u otajstvu spasenja.

Čuda, tj. znamenja, posebni su znaci Božje ljubavi, brige i naklonosti prema čovjeku. Čuda nas iznenađuju, oduševljavaju, ali i potiču da se još više zanimamo za Krista koji ih čini te da ga upoznamo. Isusova čuda nikad nisu svrha samima sebi nego su u službi najveštaja kraljevstva Božjega koje Isus propovijeda. Isus ih čini da bi ljudima pomogao da vjeruju u njega, njegovu riječ i djelo, da bi ljudima pomogao da svoj pogled usmjere i na stvarnosti koje nadilaze njihova iskustva, spoznaje ili shvaćanja. Ta su čuda i svojevrсна potvrda Božjega djelovanja i dokaziva, očita i stvarna Božjega zahvata.

Simboli prepoznatljivi u odabranomu ulomku:

Svadbena gozba – simbolika je zajedništva, radosti, obiteljskih vrijednosti i sakramenta braka. Svadbena je gozba slavlje koje okuplja bližu i dalju rodbinu, prijatelje; u Isusovo je vrijeme svadba glavni događaj u mjestu. Svrha ili smisao svadbe jest da se svi pozvani dobro osjećaju i provedu, da se vesele. Vino je, uz hranu, među ključnim čimbenicima svadbene gozbe. Biblija kaže da „vino razveseljuje srce čovječje“, stoga se svadba bez vina, lako mogla pretvoriti u nemio slučaj, u katastrofu.



Tko sam ne gori ljubavlju, ne može ljubavlju zapaliti drugoga.

sveti Augustin



Kamene posude (vrčevi) – slika su ljudskoga zajedništva, tj. nas samih u kojima postoji život koji je dragocjeni dar i koji treba čuvati kao čistu vodu da se ne zaprlja grijehom.

Čudo – običan događaj uglavnom nitko ne primjećuje, ali kad se dogodi što neobično, odmah se uzbude duhovi. Isusovo čudo u Kani prvo je u nizu znamenja koje će učiniti kako bi ljudima približio snagu vjere u Božje djelovanje u ljudskoj povijesti i životu svakoga pojedinca. Iako je riječ o mnogo manjemu čudu u odnosu na ostala koja nam evanđelja donose (primjerice ozdravljenje od dugotrajne ili neizlječive bolesti ili od kakva tjelesnoga nedostatka), ono je vrlo znakovito jer nagovještava jedno Isusovo djelo koje je među najznačajnijima. Pretvaranjem vode u vino Isus je učinio da se gozba i radost nastave, kao što će na posljednjoj večeri ostaviti vino i kruh da bi nam ostavio svoju trajnu prisutnost. Kao što svadba ne može biti istinsko slavlje bez radosti, tako ni naš život ne može biti ispunjen ako nema milosti koju primamo u sakramentima, osobito u euharistiji. U Isusovu djelovanju prepoznajemo da sâm Bog ide ususret čovjeku pomažući mu da vjeruje da se u svakoj potrebi osloni na Boga. Osim čuda pretvorbe vode u vino, događa se i jedno drugo čudo koje nam možda može promaknuti. To je nevidljivo čudo kada Gospodin gostima i učenicima otvara oči, duše i srca pa oni počinju shvaćati Isusovo božansko poslanje.

Voda i vino – tek kad nas dotakne Božja prisutnost, događa se čudo pa voda postaje vino, tj. mijenja se kakvoća našega života i mi postajemo bolji, ispunjeni dobrom i sličniji Kristu. Nama je potrebno vino radosti i milosti, Isusova krv, kao i kruh života, da bi naše duše oživjele i dobile snagu za život po vjeri koju smo primili u vodi krštenja.

04

40 min

PRIMJENA

ZADATAK: „SVI SMO POZVANI U KANU“

Dar je naš odgovor na Marijin poziv, tj. nasljedovanje Isusa vidljivo u dobrim djelima. Zato mladi u suradnji s animatorom osmisle zajednički zadatak u koji će uključiti cijelu župnu zajednicu. Animator predstavlja župniku dobro osmišljen zadatak pa se oni zajednički dogovaraju za vrijeme ostvarivanja zadatka. Naslov je zadatka Svi smo pozvani u Kanu, a svrha mu je potaknuti mlade,



potom i cijelu župnu zajednicu da se zajedno uključe u karitativno djelovanje: primjerice, u prikupljanju darova.

Zadatak može obuhvaćati: obilazak bolesnika, prikupljanje namirnica tijekom jednoga vikenda ili jedne nedjelje, prikupljanje odjeće, prikupljanje doprinosa za kakav veći župni zahvat, pomoć određenoj obitelji iz župne zajednice i sl. Zadatak se planira prema mogućnostima župne zajednice, raspoloživosti mladih koji bi bili nositelji zadaće te prema otvorenosti župne zajednice za takvo djelovanje. Zadatak treba imati:

Jasan cilj: Komu želimo usmjeriti svoje djelovanje (siromašnima, bolesnima, potrebitima, župnoj zajednici)?

Organizacijska struktura: Tko će, kada i na koji način voditi brigu o zadanim ciljevima, mjestu i ostvarenju zadatka, oblikovanju i izradbi plakata, objavama na župnim mrežnim stranicama i župnom listiću.

Vrijeme ostvarenja: Primjerice, hoće li zadatak započeti u Došašću ili trajati jedan vikend, u predbožićno vrijeme ili u vrijeme listopadskih pobožnosti, hoće li to biti jedan određeni dan, tjedan ili mjesec.

MOLITVENI ZAVRŠETAK

Sudionici zajedno otpjevaju himnu susreta *Što god kaže, učinite*.

05

5 min